

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Администрации Ковровского района

П Р И К А З

от 04.10.2024 № 497-осн.

*О проведении муниципальной выставки
«Декоративно-прикладное творчество
и народные ремесла»*

В соответствии с приказом Министерства образования и молодежной политики Владимирской области от 30.09.2024 № 1278 «О проведении областной выставки «Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла», в целях выявления, сопровождения и поддержки талантливых обучающихся в области декоративно-прикладного творчества, народной культуры и искусства **приказываю:**

1. Провести муниципальную выставку «Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла» на тему «Россия будущего – взгляд молодых» (далее – Выставка), в период с 01 по 19 ноября 2024 года.

2. Утвердить Положение о проведении Выставки согласно приложению 1.

3. Утвердить смету на проведение Выставки согласно приложению 2.

4. Заместителю директора по финансово-экономическому обеспечению, главному бухгалтеру МБУ «ЦРО» произвести оплату расходов согласно прилагаемой смете за счет средств субсидий на иные цели, выделенных в рамках муниципальной программы Ковровского района «Развитие образования», по МАУДО «ДТДиМ».

5. Директору МАУДО «ДТДиМ»:

5.1. Обеспечить организацию и проведение Выставки;

5.2. Назначить ответственного за проведение Выставки;

5.3. Предоставить помещение для приема и размещения экспонатов;

5.4. Организовать методическую и информационную поддержку Выставки, в том числе освещение проведения мероприятия в СМИ;

5.5. Направить до 20 ноября 2024 года заявку на участие в областной выставке и согласие родителей (законных представителей) обучающегося на обработку персональных данных в соответствии с Положением;

5.6. Разместить творческие работы и видеофайлы участников на Веб-странице областной выставки в срок до 20 ноября 2024 года;

6. Руководителям образовательных организаций:

- провести школьные выставки и направить работы победителей для участия в муниципальной выставке, оформленные в соответствии с требованиями Положения о проведении Выставки, до 08 ноября 2024 года в МАУДО «ДТДиМ»;

- представить до 08 ноября 2024 года в МАУДО «ДТДиМ» заявку об участии в Выставке и согласие родителей (законных представителей) обучающегося на обработку персональных данных согласно приложениям №№ 3,4;

- предоставить до 08 ноября 2024 года фотографии работ в электронном виде в МАУДО «ДТДиМ».

7. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего отделом дополнительного образования и организации отдыха МБУ «ЦРО».

Начальник



И.Е. Медведева

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении муниципальной выставки «Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла»

I. Общие положения

1.1. Муниципальная выставка «Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла» для обучающихся и их наставников образовательных организаций Ковровского района (далее — Выставка) проводится с целью выявления, сопровождения и поддержки талантливых обучающихся в области декоративно-прикладного искусства, народной культуры и искусства, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России.

1.2. Основные задачи выставки:

- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование интереса обучающихся к народному искусству и культурному наследию народов России;
- стимулирование творческой активности обучающихся и педагогов;
- содействие нравственному и эстетическому воспитанию обучающихся на основе изучения традиционных ценностей народной художественной культуры;
- популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей и молодежи;
- выявление и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному образованию обучающихся.

II. Руководство Выставкой

2.1. Организаторами Выставки являются управление образования администрации Ковровского района (далее — управление) совместно с муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Ковровского района (далее — МАУДО «ДТДиМ»).

2.2. Непосредственное руководство организацией работы по подготовке и проведению Выставки обучающихся осуществляет оргкомитет в составе согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

2.3. Для оценки экспонатов, выявления лучших работ, представленных на Выставку, и определения итоговых результатов формируется жюри в составе согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

III. Участники Выставки

Участниками Выставки являются:

- *индивидуальные участники* в двух возрастных группах – 10-13 лет и 14-17 лет – обучающиеся муниципальных общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, участвуют в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм», «Традиционное судостроение», «Топос. Краткий метр». *Индивидуальные участники могут представить работы только в одной номинации* (возможно одновременное участие в номинациях для творческих коллективов);

- *творческие коллективы* в двух возрастных группах 10-13 лет и 14-17 лет общеобразовательных организаций всех типов участвуют в номинациях «Народный костюм», «Традиционное судостроение», «Топос. Краткий метр». В состав детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы;

- *педагогические работники* организаций сферы образования и культуры участвуют в номинации «Образовательный бренд территории».

IV. Сроки, место и порядок проведения Выставки

4.1. Выставка проводится в три этапа:

1 этап — школьный - на базе образовательных учреждений в очном формате с 14 по 31 октября 2024 года (школа, учреждение дополнительного образования);

2 этап — муниципальный в очном формате с 01 по 19 ноября 2024 года; 11-15 ноября работа жюри и подведение итогов муниципального этапа;

3 этап — региональный в дистанционном формате с 20 ноября по 05 декабря 2024 года.

3.2. Для участия в муниципальном этапе Выставки руководителям образовательных организаций необходимо **в срок до 08 ноября 2024 года** предоставить творческие работы победителей школьного этапа, подать заявку (приложение № 3 к настоящему Положению; два файла — фото заявки с подписью и файл заявки продублировать в формате DOC или DOCX без подписи) и согласие родителей (законных представителей) обучающихся на обработку персональных данных (приложение № 4 к настоящему Положению) на электронный адрес shuvaeval@yandex.ru (тема письма «Выставка-2024»).

Работы, предоставленные после 08 ноября 2024 года не принимаются.

3.3. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Выставки гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Выставки обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет безотзывное неисключительное право организаторам Выставки использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в пункте 2 статьи 1270 Гражданского кодекса РФ.

3.4. Муниципальный этап проводится в очном формате с размещением всех творческих работ в МАУДО «ДТДиМ».

Организаторам школьного этапа Выставки необходимо в срок до 08 ноября 2024 года:

- предоставить творческие работы в МАУДО «ДТДиМ»;
- фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм», «Традиционное судостроение» на электронный адрес shuvaeval@yandex.ru;

- ссылку на видеоматериалы для номинации «Топос. Краткий метр» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре - репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.) на электронный адрес shuvaeval@yandex.ru;

- презентации и текстовые материалы в электронном виде для номинации «Образовательный бренд территории». Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А4 (шрифт – Times New Roman, кегль - 14, интервал 1.5 см, поля - 2 см). Объем презентации — не более 15 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF.

Все участники, независимо от номинации помимо конкурсного материала, представляют краткую видеопрезентацию своей творческой работы. Хронометраж видеопрезентации — не более 5 минут. Видеопрезентация в номинации «Образовательный бренд территории» представляет из себя защиту конкурсного проекта.

3.5. Справки по организации и проведению Выставки — по телефону +7 915 774 72 33 (Шуваева Елена Васильевна).

3.6. Для участия в региональном этапе Выставки руководителю МАУДО «ДТДиМ» необходимо *в срок до 20 ноября 2024 года* подать заявку (приложение № 3 к настоящему Положению); согласие родителей (законных представителей) обучающихся на обработку персональных данных (приложение № 4 к настоящему Положению) на электронный адрес platonovawork@mail.ru (тема письма «Выставка-24, Ковровский район»).

Региональный этап проводится в дистанционном формате с размещением всех творческих работ и видеофайлов участников на цифровой платформе Выставки Wiki-Владимир по ссылке <https://clck.ru/3DNRLY> (далее - Веб-страница Выставки).

Ответственному за проведение муниципального этапа Выставки необходимо разместить в таблице на Веб-странице Выставки в срок до 25 ноября 2024 года:

- фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм», «Традиционное судостроение»;

- ссылку на видеоматериалы для номинации «Топос. Краткий метр» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре - репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.);

- презентации и текстовые материалы в электронном виде для номинации «Образовательный бренд территории». Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А4 (шрифт – Times

New Roman, кегль - 14, интервал 1.5 см, поля - 2 см). Объем презентации — не более 15 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF.

Все видеоматериалы размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки и заполнения соответствующего поля таблицы на цифровой платформе Выставки Wiki-Владимир. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до июня 2025 года.

V. Номинации Выставки

5.1. Тема Выставки «Россия будущего – взгляд молодых» представлена следующими номинациями:

1. «Декоративно-прикладное творчество»

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов Владимирской области, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

- художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);
- художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство);
- художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние);
- роспись по дереву;
- роспись по ткани;
- роспись по металлу;
- резьба и выжигание по дереву;
- резьба по дереву по мотивам народных промыслов;
- роспись по дереву по мотивам народных промыслов;
- резьба по кости в традициях народных промыслов;
- художественная ковка;
- традиционная кукла.

2. «Народный костюм»

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма. Возможно выполнение в натуральную величину и в миниатюре (М 1:2, 1:3).

Подноминации:

- этнографический костюм;
- современный костюм.

3. «Традиционное судостроение»

Подноминации:

- судомоделирование;
- традиционные судна.

4. «Топос. Краткий метр»

Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности. Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в 2024 году, хронометраж которых составляет не более 10 минут. Примерный перечень тем, по которым могут быть представлены фильмы:

- народные промыслы и ремесла;
- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины;
- народные игры, обряды, традиции;
- Россия будущего – взгляд молодых.

5. «Образовательный бренд территории»

Представляются реализуемые образовательные проекты (практики) в сфере этнокультурного образования (изучение, сохранение и продвижение народных ремесел, проектирование и реализация программ образовательного туризма).

VI. Критерии оценки и требования к конкурсным материалам

6.1. Все экспонаты, представленные на Выставку, должны соответствовать номинациям Выставки, изготовлены обучающимися, иметь эстетичный внешний вид. Экспонаты, ранее принимавшие участие в выставке, не оцениваются.

6.2. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» работы оцениваются по следующим критериям:

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

6.3. В номинации «Народный костюм» в подноминации «Этнографический костюм» работы оцениваются по следующим критериям:

- знание и владение традициями создания этнографического костюма;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

В подноминации «Современный костюм» работы оцениваются по критериям:

- оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала;
- художественная целостность и выразительность работы;

- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

6.4. В номинациях «Традиционное судостроение» в подноминации «Традиционные судна» работы оцениваются по критериям:

- отражение историко-культурного наследия региона;
- использование традиционных материалов с соблюдением технологий изготовления;
- категория сложности и размера судна;
- мастерство автора (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов);
- творческий подход.

В подноминации «Судомоделирование» работы оцениваются по критериям:

- отражение историко-культурного наследия региона;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- категория сложности и размеры модели;
- мастерство автора;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии.

6.5. В номинации «Топос. Краткий метр» фильмы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие темы и содержания фильма;
- раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
- историческая достоверность представленных фактов;
- индивидуальность режиссерского решения;
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- качество операторской работы;
- качество визуального оформления.

6.6. В номинации «Образовательный бренд территории» жюри оценивает презентацию участников по следующим критериям:

- актуальность образовательного бренда для территории;
- соответствие механизмов продвижения образовательного бренда потребностям целевой аудитории;
- ориентация на опережающий рынок труда, квалификаций и компетенций;
- межведомственное партнерство и сетевое взаимодействие (организации образования, культуры, общественные объединения и др.);
- влияние реализации образовательного проекта (практики) на развитие территории, системы образования региона, сохранение народных традиций региона, развитие внутреннего и международного образовательного туризма;
- идентификация образовательного бренда (логотип, символика, другие характеристики).

6.7. Дополнительные критерии оценки видеопрезентаций творческих работ участников Выставки:

- обоснованность исторического контекста создания и существования прототипа конкурсной работы;
- личная позиция относительно сохранения культурного наследия региона, местности;
- определение прикладного значения конкурсной работы в современной жизни;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдение технических требований к видеопрезентации.

VII. Подведение итогов и награждение

7.1. Подведение итогов Выставки осуществляет жюри по номинациям (подноминациям) и в каждой возрастной группе, а также среди педагогов.

7.2. Победители и призеры награждаются дипломами, участникам муниципального этапа Выставки вручаются сертификаты участников.

7.3. Победители муниципального этапа Выставки становятся участниками областной выставки «Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла».

Состав оргкомитета муниципальной выставки
«Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла»

Чернышева
Светлана Викторовна

- заместитель начальника управления образования администрации Ковровского района

Краснова
Татьяна Александровна

- заведующий отделом дополнительного образования и организации отдыха МБУ «ЦРО»

Алексеева
Любовь Васильевна

- директор МАУДО «ДТДиМ»

Состав жюри муниципальной выставки
«Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла»

Шуваева Елена Васильевна	- председатель жюри, заместитель директора по воспитательной работе МАУДО «ДТДиМ»
Краснова Татьяна Александровна	- заведующий отделом дополнительного образования и организации отдыха МБУ «ЦРО»
Лабутина Анна Михайловна	- заведующий отделом психолого-педагогического сопровождения образовательных организаций и воспитательной работы МБУ «ЦРО»
Борисова Елена Николаевна	- педагог-организатор МАУДО «ДТДиМ»
Ляляскина Наталья Александровна	- мастер производственного обучения, педагог дополнительного образования МАУДО «ДТДиМ»
Тихоненко Ольга Александровна	- учитель технологии МБОУ «Мелеховская СОШ № 1 имени И.П. Монахова»

Согласие родителя (законного представителя) на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка

Наименование мероприятия _____

Я, _____

(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

(паспорт, серия, номер, когда и кем выдан)

являясь законным родителем/опекуном ребенка: _____

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

(место учебы в настоящее время (в соответствии с уставом образовательной организации))

Класс обучения _____

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», находящимся по адресу: г. Владимир, проспект Ленина, д.8а (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка: фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, возраста, сферы научных и учебных интересов с целью формирования регламентированной отчетности, размещения части данных (фамилии, имени, отчества, класса, места учебы) в региональной базе данных о достижениях одаренных детей и их педагогах-наставниках, а также в свободном доступе в сети Интернет на странице ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку моего ребенка и его творческих работ, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т. д., при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники. Настоящее письменное согласие действует до момента отзыва.

« _____ » _____ 2024 г.

(подпись, расшифровка подписи)

Смета
на проведение муниципального этапа выставки
«Декоративно-прикладное творчество и народные ремесла»

Памятные сувениры – 10 700 руб.

Бумага для дипломов – 1 300 руб.

Итого: 12 000 руб.

З А Я В К А
на участие в муниципальной выставке «Декоративно-прикладное творчество
и народные ремесла»

название организации

ПЕРЕЧЕНЬ ЭКСПОНАТОВ

№	Номинация/ подноминация	ФИО участника (полностью)	Команда (фамилии, имена участников коллектива)	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), должность	Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	Возрастная группа (10- 13 лет или 14-17 лет)	Класс	Телефон, адрес электронной почты педагога	Ссылка на материал
			1.						
			2.						
			3.						

ФИО (полностью) контактного лица: _____

Контактный телефон: _____

Адрес электронной почты: _____

« ____ » _____ 2024 года