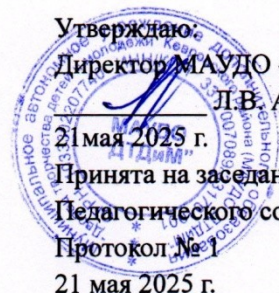


Управление образования администрации Ковровского района.

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» Ковровского района.**

Согласовано:
Методический совет
от 20 мая 2025 г.
Протокол № 2

Утверждаю:
Директор МАУДО «ДТДиМ»
Л.В. Алексеева
21 мая 2025 г.
Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
21 мая 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебный пластилин»**

Направленность - художественная
Уровень сложности - базовый
Возраст обучающихся: 6,5 – 10 лет
Срок реализации: 3 год

Автор-составитель: Ширяева Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории.

п. Мелехово, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обеспечение программы

Перечень нормативно-правовых актов, на основании которых разработана ДООП:

- Основы государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 N 2403-р)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 .
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. /Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р,
- Государственная программа РФ "Развитие образования" на 2018-2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642)
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов, для детей от 6,5 до 10 лет. Программа «Волшебный пластилин» художественной направленности и направлена на создание условий для творческой самореализации личности ребёнка.

Уровень освоения программы - базовый.

Программа предназначена для занятий в объединении (студии) с детьми школьного возраста (преимущественно — учащимися начальной школы).

В настоящее время возникла необходимость организации досуга детей. Основная задача, стоящая перед педагогом – задача улучшения трудового и эстетического воспитания подрастающего поколения. Одним из наиболее востребованных видов декоративно-прикладного творчества является лепка.

Лепка – один из самых интереснейших видов художественного творчества. Она носит эмоции, творческий характер, создается эмоционально-образное восприятие действительности, формируются эстетические чувства и представления, развивается образное мышление и воображение.

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Занятие лепкой воспитывают умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть. Лепка вырабатывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка, мышцы пальцев и ловкость рук.

Пластилин – он по своей структуре мягок и пластичен, имеет много цветов, его можно использовать многократно, поэтому детям легко с ним работать. Сейчас существует пластилин на растительной основе, который не содержит вредных веществ и поэтому является абсолютно безопасным для ребенка.

Актуальность программы

Лепка из пластилина – занятие не только очень приятное, но и полезное для ребенка. Во время лепки развивается правое полушарие головного мозга, которое отвечает за творческое мышление, мелкая моторика рук, стабилизируется нервная система. У ребенка формируется понятие о форме и цвете, расширяется представление об окружающем мире. От развития мелкой моторики зависит логическое мышление, внимание, двигательная и зрительная память, воображение, координация движений.

Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются исходными формами. Простые работы представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов.

«Волшебный пластилин» заключается в том, что необходимо помочь ребенку занять с пользой своё свободное время, дать возможность открыть себя наиболее полно. Создать условия для динамики творческого роста, помогать детям разного возраста, отражать свою неповторимую самобытность, реализовать свой творческий потенциал и развивать свои способности.

Новизна программы состоит в том, что программа включает занятия по художественной лепке с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у детей творчества, определяющееся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. Опираясь на интегрированный подход, программа содействует развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности совместного творчества взрослого и ребенка, через художественно-прикладную деятельность. Использование нетрадиционных техник дает возможность применять коллективную форму творчества. Она

сближает детей, развивает навыки культуры общения, рождает особую эмоциональную атмосферу.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, чтобы помочь детям усвоить знания и навыки в выбранной сфере деятельности, развивать у них потребность в творческой деятельности, дать возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям.

Ребенок должен получать удовольствие от работы с пластилином, у него следует развивать чувство прекрасного, способность получать наслаждение от лепки. Ребенку предоставляется свобода творчества, мотивируемая педагогом, который не механически учит, а лишь акцентирует внимание ребенка на ощущениях и чувствах. Включение в программу различных техник нетрадиционной лепки служит дополнительной ступенью к развитию мотивации у ребенка к занятиям пластилинографией.

Отличительные особенности Программы

Программа составлена на три года обучения. На каждый год отводится 72 часа, т.е. два часа в неделю.

Предлагаемая программа по лепке из пластилина представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

В процессе обучения учащиеся осваивают приемы: скатывания, раскатывания, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. На каждом занятии создается изделие в освоенной технике. В конце года проводится выставка работ.

Программа второго года обучения составлена на основе знаний и приёмов работы, с пластилином полученных на первом году обучения. Вначале повторяются ранее изученные приемы лепки и осваиваются новые. Лепка из целого куска. Работа с расписным пластилином. Знакомство с техникой рельеф, барельеф, горельеф. Создаются миниатюры, панно, картины.

Программа третьего года обучения составлена с учётом знаний учащихся второго года обучения. Учащиеся в начале курса закрепляют изученные приёмы техники работы с пластилином. На занятиях кружка учащиеся знакомятся с новыми технологиями лепки: граффити, контррельеф, изготовление картин из пластилина на стекле. Вместе с этим известно, что такие занятия способны расширить познавательный кругозор, развить наглядно-образное мышление.

Объем и сроки реализации программы

Программа объединения «Волшебный пластилин» рассчитана на 3 года обучения:

1-й год обучения – 72 часа,

2-й год обучения – 72 часа;

3-й год обучения – 72 часа,
Общее количество учебных часов – 216. Овладев основами работы с пластилином, за 1-й год обучения, учащиеся продолжат совершенствовать свои умения и навыки на 2-м и 3-м годах обучения.

Возрастная категория обучающихся

Возрастная категория обучающихся по программе от 6,5 до 10 лет. В детское объединение принимаются все желающие.

Режим занятий

Реализации программы предусматривает следующий режим занятий: в 1-й, 2-й, 3-й год обучения занятия проводятся 2 - раза в неделю по 40 минут с 10 минутным перерывом (72 часа в год).

Формы проведения занятий

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества, способствуя накоплению опыта творческого общения и сплочению коллектива.

Учебное занятие – основная форма организации учебного процесса. Для реализации программы используются несколько видов занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Лепка по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребенку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается слепить героев к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребенка.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини – выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Количество учащихся в группе – 12-15 чел.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих и коммуникативных способностей детей посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина

Задачи:

Обучающие:

- развить познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию, пространственное представление и цветовое восприятие, мелкую моторику.
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с различными материалами и приспособлениями.

Развивающие:

- формировать устойчивый интерес к художественной лепке, эстетический вкус, любовь к прекрасному.
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиться успеха собственным трудом;
- прививать интерес к творчеству.

Содержание программы
Учебно - тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов			Форма аттестации, контроля
		Теория	Практика	Всего	
Модуль 1					
1.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирование
1.2	Лепка предметная «Баранки, калачики, пирамидка»		1	1	Творческая работа
1.3	Лепка предметная «Бусы, колечки»		1	1	Творческая работа, опрос
1.4	Лепка предметная «Вишенки»		1	1	Творческая работа, опрос
1.5	Сюжетная лепка «Угостим зайку морковкой»		1	1	Творческая работа, опрос
1.6	Сюжетная лепка «Лепим угощение»		1	1	Творческая работа
1.7	Собираем урожай овощей		1	1	Творческая работа
1.8	Корзинка с грибами		1	1	Творческая работа
1.9	Лепка по замыслу «Веточка рябины»		1	1	Творческая работа
1.10; 1.11	Барельефы «Цветы»	1	2	3	Творческая работа, мини-выставка
1.12; 1.13	Сюжетная лепка «Покормим птичек»		2	2	Творческая работа
1.14	Лепка предметная «Яблочки на тарелочке»		1	1	Творческая работа
1.15	Сюжетная лепка «Божья коровка на листочке»		1	1	Творческая работа
1.16	Предметная лепка Домашние животные «Овечка»	1	1	2	Творческая работа

1.17	Предметная лепка Домашние животные «Бычок»		1	1	Творческая работа
1.18	Предметная лепка Домашние животные «Коза»		1	1	Творческая работа
1.19	Предметная лепка Домашние животные «Поросёнок»		1	1	Творческая работа
1.20	Предметная лепка Домашние животные «Кролик»		1	1	Творческая работа
1.21	Предметная лепка «Подарок маме»	1	1	2	Творческая работа, мини-выставка
1.22	Лепка по замыслу «Озорные медвежата»		1	1	Творческая работа
1.23	Предметная лепка «Снеговик»		1	1	Творческая работа
1.24	Пластилинография «Домик в снегу»	1	1	2	Творческая работа
1.25	Предметная лепка «Елочка»		1	1	Творческая работа
1.26;1.27	Декоративная лепка «Символ года»		2	2	Творческая работа
1.28	Предметная лепка «Новогодний шарик»		1	1	Творческая работа
1.29	Предметная лепка «Еловая веточка с бусами, игрушками»		1	1	Творческая работа
1.30	Пластилинография «Снегирь»		1	1	Творческая работа, мини-выставка
1.31	Лепка по замыслу «Весёлые фрукты»		1	1	Творческая работа
1.32	Предметная лепка «Ангелочек»		1	1	Творческая работа
1.33	Предметная лепка смешарики «Крош»		1	1	Творческая работа
1.34	Предметная лепка смешарики «Лосяш»		1	1	Творческая работа
1.35	Предметная лепка смешарики «Кар- Карыч»		1	1	Творческая работа
1.36	Пластилинография «Катерок»		1	1	Творческая работа
1.37	Предметная лепка «Гвоздички»		1	1	Творческая работа
1.38	Декоративная лепка панно «Рыбка»	1	1	2	Творческая работа
1.39	Рельеф «Лошадка»		1	1	Творческая работа
1.40	Предметная лепка «Солдатык»		1	1	Творческая работа

1.41	Предметная лепка «Самолёт»		1	1	Творческая работа, мини-выставка
1.42	Предметная лепка «Мячик для Тани»		1	1	Творческая работа
1.43	Сюжетная лепка «Кактус в горшке»		1	1	Творческая работа мини-выставка
1.44	Предметная лепка «Попугай»		1	1	Творческая работа
1.45;1.46	Декоративная лепка «Расписные пряники»	1	2	3	Творческая работа
1.47	Пластилинография «Пасхальный натюрморт»		1	1	Творческая работа
1.48	Пластилинография «Забавный утёнок»		1	1	Творческая работа
1.49;1.50	Сюжетная лепка «Космос»		2	2	Творческая работа мини-выставка
1.51	Предметная лепка «Русалочка»		1	1	Творческая работа
1.52	Пластилинография «Фиалки»		1	1	Творческая работа
1.53	Сюжетная лепка «Под зонтом»		1	1	Творческая работа
1.54; 1.55	Декоративная лепка «Жостовские цветы и травы»	1	2	3	Творческая работа
1.56	«Плоские фигурки из глины»		1	1	Творческая работа
1.57	Сюжетная лепка «Одуванчики»		1	1	Творческая работа
1.58	Сюжетная лепка «Кузнечик»		1	1	Творческая работа
1.59; 1.60	Декоративная лепка «Сорока белобока»	1	2	3	Творческая работа
1.61	Сюжетная лепка «Веточка сирени»		1	1	Творческая работа мини-выставка
1.62	Предметная лепка «Ящерица»		1	1	Творческая работа
1.63	Предметная лепка «Совушка»		1	1	Творческая работа Выставка творческих работ
Итого		9	63	72	

Модуль 2

2.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирование
2.2	Предметная лепка «Неваляшка»		1	1	Творческая работа
2.3	Предметная лепка «Цыплята гуляют»		1	1	Творческая работа
2.4	Пластилинография «Мухоморы»		1	1	Творческая работа

2.5	Предметная лепка «Пёсик»		1	1	Творческая работа
2.6	Аппликация с частичным заполнением фона «Гусеница на листочке»		1	1	Творческая работа
2.7	Предметная лепка «Мышка с колоском»		1	1	Творческая работа
2.8	Пластилинография «Море, пальмы»		1	1	Творческая работа
2.9	Предметная лепка «Зайчик»		1	1	Творческая работа
2.10	Пластилинография «Осеннее дерево»		1	1	Творческая работа
2.11, 2.12	Пластилинография «Натюрморт с розами»	1	2	3	Творческая работа мини-выставка
2.13	Пластилинография «Натюрморт с рябиной»		1	1	Творческая работа
2.14	Сюжетная лепка «Осенний пейзаж с деревьями»		1	1	Творческая работа
2.15	Предметная лепка «Оленёнок»		1	1	Творческая работа
2.16	Сюжетная лепка «Три медведя» (лес, корзина с грибами)		1	1	Творческая работа
2.17	Сюжетная лепка «Три медведя» (Медведи)		1	1	Творческая работа
2.18	Сюжетная лепка «Три медведя» (Машенька)		1	1	Творческая работа
2.19	Предметная лепка «Снегурочка»		1	1	Творческая работа
2.20	Предметная лепка «Праздничный тортик»		1	1	Творческая работа
2.21	Предметная лепка «Слонёнок»		1	1	Творческая работа
2.22	Предметная лепка «Сани с сидящим ребёнком»		1	1	Творческая работа
2.23	Магнитик из лёгкого пластилина «Новогодние сюжеты с оленем, медведем и т.д.»		1	1	Творческая работа
2.24 2.25	Сюжетная лепка «Наш друг светофор»	1	2	3	Творческая работа
2.26	Предметная лепка «Дед Мороз»		1	1	Творческая работа

2.27	Предметная лепка «Умка»		1	1	Творческая работа
2.28	Сюжетная лепка «Зимний пейзаж»		1	1	Творческая работа
2.29	Сюжетная лепка «Елова веточка с шишками и совой»		1	1	Творческая работа
2.30	Пластилинография «Синичка»		1	1	Творческая работа мини-выставка
2.31	Предметная лепка «Хоккеист»		1	1	Творческая работа
2.32	Декоративная лепка «Украшаем варежку»		1	1	Творческая работа
2.33	Сюжетная лепка «Ёжик из солёного теста»	1	1	2	Творческая работа
2.34	Декоративная лепка «Подковка»		1	1	Творческая работа
2.35 2.36	Предметная лепка «Мультяшные герои» на выбор		2	2	Творческая работа
2.37	Пластилинография «Морской конёк»		1	1	Творческая работа
2.38	Декоративная лепка «Красавица рыбка»		1	1	Творческая работа
2.39	Предметная лепка «Вертолёт»		1	1	Творческая работа
2.40	Предметная лепка «Танк»		1	1	Творческая работа мини-выставка
2.41, 2.42	Сюжетная лепка «Масленица»	1	2	2	Творческая работа
2.43	Сюжетная лепка «Веточка мимозы»		1	1	Творческая работа мини-выставка
2.44	Сюжетная лепка «Веточка вербы»		1	1	Творческая работа
2.45	Предметная лепка «Птенчики в гнезде»		1	1	Творческая работа
2.46	Панно из солёного теста «Кот с колбасой и ложкой»		1	1	Творческая работа
2.47	Сюжетная лепка «Лебедь на пруду»		1	1	Творческая работа
2.48	Декоративная лепка «Абашевская игрушка»	1	1	2	Творческая работа
2.49	Предметная лепка «Пластилиновая ворона»		1	1	Творческая работа
2.50, 2.51	Сюжетная композиция «Этот таинственный»	1	2	3	Творческая работа

	космос»				
2.52, 2.53	Пластилинография «Жар – птица»		2	2	Творческая работа
2.54, 2.55	Панно из солёного теста «Семья улиток»		2	2	Творческая работа
2.56	Пластилинография «Кит в кругу»		1	1	Творческая работа
2.57, 2.58	Пластилинография «Салют над городом»		2	2	Творческая работа мини-выставка
2.59	Сюжетная лепка «Цветущая веточка яблони»		1	1	Творческая работа
2.60, 2.61	Сюжетная композиция «Бабочки летают, бабочки»	1	2	3	Творческая работа
2.62	Предметная лепка «Лягушонок»		1	1	Творческая работа
2.63	Аппликация с частичным заполнением фона «Земляничка»		1	1	Творческая работа
2.64	Пластилинография «Мир похож на цветной луг»		1	1	Творческая работа Выставка творческих работ
итого		8	64	72	

Модуль 3					
3.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирование
3.2	Предметная лепка «Осьминог»		1	1	Творческая работа
3.3	Лепка по замыслу «Заполнение фона» (вода, водоросли, камни)		1	1	Творческая работа
3.4	Лепка по замыслу «Морские обитатели»		1	1	Творческая работа
3.5	Декоративная лепка «Кошечка»		1	1	
3.6	Лепка по замыслу «Улитка на грибочке»		1	1	Творческая работа
3.7	Предметная лепка «Лисичка»		1	1	Творческая работа
3.8	Пластилинография «Петушок»		1	1	Творческая работа
3.9	Пластилинография «Павлин»		1	1	Творческая работа
3.10	«Сюжетная композиция с цветами»		1	1	Творческая работа мини-выставка

3.11	Предметная лепка «Дракоша»		1	1	Творческая работа
3.12	Предметная лепка «Лошадка»		1	1	Творческая работа
3.13, 3.14	Лепка по замыслу «Белка на дереве»		2	2	Творческая работа,
3.15	Лепка по замыслу «Портрет Осени»		1	1	Творческая работа
3.16	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Бегемоты)		1	1	Творческая работа
3.17	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Крокодил)		1	1	Творческая работа
3.18	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Жираф)		1	1	Творческая работа
3.19	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Обезьяна)		1	1	Творческая работа
3.20	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Лев)		1	1	Творческая работа
3.21	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Панда)		1	1	Творческая работа
3.22, 3.23	Лепка по замыслу «Сладкий стол» (Капкейк, фрукты, леденцы)		2	2	Творческая работа мини-выставка
3.24	Предметная лепка «Транспорт»		1	1	Творческая работа
3.25, 3.26	Аппликация с частичным заполнением фона «Зимние забавы»		2	2	Творческая работа
3.27	Декоративная лепка «Новогодний сапожок»		1	1	Творческая работа
3.28	Предметная лепка «Колокольчик на еловой веточке»		1	1	Творческая работа
3.29	Предметная лепка «Весёлые снеговики»		1	1	Творческая работа
3.30	Лепка по замыслу «Новогодний праздничный венок»		1	1	Творческая работа
3.31	Пластилинография «Зима»		1	1	Творческая работа
3.32	Сюжетная лепка «Колядки»		1	1	Творческая работа

3.33, 3.34	Пластилиновое панно «Ворона и лиса»		2	2	Творческая работа
3.35, 3.36, 3.37	Пластилиновая сказка Сутеева «Под грибом»	1	3	4	Творческая работа, тестирование
3.38, 3.39	«Панно из солёного теста и ракушек»		2	2	Творческая работа, выставка
3.40	Предметная лепка «Постовой с собакой»		2	2	Творческая работа
3.41, 3.42	Пластилинография «Кораблик»		2	2	Творческая работа
3.43, 3.44	Предметная лепка «Богатырь»	1	2	3	Творческая работа
3.45	Декоративная лепка «Мартовский котик»		1	1	Творческая работа
3.46	Натюрморт «Тюльпаны для мамы»		1	1	Творческая работа, мини-выставка
3.47	Предметная лепка «Вини пух»»		1	1	Творческая работа
3.48, 3.49	Декоративная лепка «Кружка с незабудками»		2	2	Творческая работа
3.50	Пластилинография «Корзина с подснежниками»		1	1	Творческая работа
3.51	Сказочные герои «Царевна лягушка»		1	1	Творческая работа
3.52	Сказочные герои «Змей Горыныч»		1	1	
3.53	Сказочные герои «Гуси лебеди с Бабой ягой»		1	1	Творческая работа
3.54	Сказочные герои «Айболит»		1	1	Творческая работа
3.55, 3.56	Панно из пластилина «Веснянка»	1	2	3	Творческая работа, мини-выставка
3.57, 3.58	Сюжетная лепка «Журавли в небе»		2	2	Творческая работа
3.59, 3.60	Сюжетная лепка «Ночь у костра»		2	2	Творческая работа
3.61, 3.62	Панно из пластилина «Цветы»»		2	2	Творческая работа
3.63	Сюжетная лепка «Ветка сакуры»		1	1	Творческая работа
3.64, 3.65	Объёмная лепка из пластилина «Кошка с нарциссами»	1	2	3	Творческая работа
3.66	Сюжетная лепка «Русская берёзка в зелёном наряде»		1	1	Творческая работа

3.67	Выставка творческих работ		1	1	Творческая работа
Итого		5	67	72	

Содержание учебного плана первого года обучения

Модуль 1

Тема 1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с объединением, планом работы. Рассказ об основных направлениях на занятиях. Материалы и оборудование. Сбор сведения об обучающихся, тестирование. Инструктаж по правилам техники безопасности. Определение умения самостоятельно использовать в работе основные способы лепки, знакомство с техникой безопасности. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, лепить круглые формы.

Форма контроля: опрос, анкетирование.

Тема 2. Лепка предметная «Баранки, калачики, пирамидка»

Практика. Развивать у детей игровой замысел, передавать форму путем скатывания столбика и свертывания его в виде кольца. Научить скатывать колечки разные по величине и собирать их в пирамидку.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 3. Лепка предметная «Бусы, колечки»

Практика. Раскатывание комочков пластилина в ладонях прямыми движениями, свертывать в виде кольца, лепить шарики разной величины.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 4. Лепка предметная «Вишенки»

Теория. Понятие круг, шар, овал.

Практика: Лепим вишенки вращающимися круговыми движениями, придавая ему круглую форму.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 5. Сюжетная лепка «Угостим зайку морковкой»

Теория. Вспоминаем и повторяем сказки, мультфильмы в которых главный герой-заяц.

Практика. Лепим из комочков удлиненные формы – моркови.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 6. Сюжетная лепка «Лепим угощение»

Теория. Знакомство с жанром искусства - натюрморт. Беседа об осеннем урожае (фрукты, ягоды).

Практика. Лепим тарелку с фруктами.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 7. Собираем урожай овощей

Теория. Продолжение темы натюрморта. Построение при помощи геометрических форм. Правильная работа пластилином.

Практика. Лепим помидоры, огурцы, баклажаны, кабачки и т.п..

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 8. Корзинка с грибами

Практика. Лепим из раскатанных жгутиков, ножки гриба. Шляпки делаем из раскатанного шарика, слегка вдавливая круг во внутрь. Корзинку лепим из раскатанных жгутиков.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 9. Лепка по замыслу

Теория. Беседа о красоте ягод и листьев рябины.

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Лепим веточку рябины.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 10,11 Барельефы «Цветы»

Теория. Беседа о цветах.

Практика. Учимся передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на глиняной пластине.

Форма контроля: Творческая работа. Мини – выставка.

Тема 12,13. Сюжетная лепка «Покормим птичек»

Теория. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Беседа о птицах и о корме, который они любят.

Практика. Лепим птичек и корм для них.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 14. Предметная лепка «Яблоки на тарелке»

Теория. Продолжение темы натюрморта. Построение яблок при помощи геометрических форм. Правильная работа пластилином.

Практика. Лепим яблоки и тарелочку.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 15. Аппликация с частичным заполнением фона «Божья коровка на листочке»

Теория. Расширить представления детей о многообразии живых существ, местах их обитания.

Практика. Формировать умение украшать объект декоративным узором, используя скатывание, расплющивание.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 16. Предметная лепка, мои домашние животные «Овечка»

Теория. Закрепить и расширить представления детей о домашних животных, об особенностях их внешнего облика.

Практика. Продолжать знакомить со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную форму. Учить детей создавать кудряшки для овечки в технике пластилинографии. Учить детей для создания «кудряшек» у овечки пользоваться вспомогательным приспособлением – круглой стеклой. Закреплять умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом. Развивать согласованность в работе обеих рук.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 17. Предметная лепка, мои домашние животные «Бычок»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 18. Предметная лепка, мои домашние животные «Коза»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 19. Предметная лепка, мои домашние животные «Поросёнок»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 20. Предметная лепка, мои домашние животные «Кролик»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 21. Предметная лепка «Подарок маме»

Теория. Разговор о маме.

Практика. Научить детей передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на глиняной пластине.

Форма контроля: Творческая работа. Мини – выставка.

Тема 22. Лепка по замыслу «Озорные медвежата»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Передавать разные по величине фигуры в движении (медведи борются, валяются, кусаются и т. д.).

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 23. «Снеговик»

Практика. Развивать эстетический и художественный вкус детей. Упражнять в комбинировании двух различных техник. Учить детей создавать образ снеговика в технике пластилинографии. Учить детей создавать композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии. Продолжать обучать детей размазывать пластилин по всей основе, не выходя за контур. Развивать согласованность в работе обеих рук.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 24. Пластилинография «Домик в снегу»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение домика, располагать его на пластине.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 25. Предметная лепка «Елочка»

Практика. Развить у детей замысел, передавать пластическим способом изображение елки, располагать его на глиняной пластине.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 26,27. Декоративная лепка «Символ года»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 28. Предметная лепка «Новогодний шарик»

Практика. Учить детей украшать различными элементами круговую основу шара. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 29. Предметная лепка «Еловая веточка с бусами игрушками»

Практика. Развить у детей замысел, передавать пластическим способом изображение еловой веточки, располагать красиво игрушки с бусами, не перегружая еловую веточку.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 30. «Снегири»

Теория. Расширить представления детей о зимующих птицах, условиях их обитания.

Практика. Научить детей изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика. Закрепить приемы скатывания, расплющивания при помощи стеки.

Форма контроля: Творческая работа. Мини – выставка.

Тема 31. Лепка по замыслу «Весёлые фрукты»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 32. Предметная лепка «Ангелочек»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 33. Предметная лепка, смешарики «Крош»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 34. Предметная лепка, смешарики «Лосяш»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 35. Предметная лепка, смешарики «Кар-Карыч»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 36. Пластилинография «Катерок»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение моря, катера, располагать его на картоне.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 37. Предметная лепка «Гвоздика»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 38. Декоративная лепка панно «Рыбка»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 39. Рельеф «Лошадка»

Теория. Беседа о лошадях.

Практика. Учить лепить из целого куска, фигурку лошадки приемом вытягивания. И закрепить приём наклеивания маленькими частями.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 40. Предметная лепка «Солдатик»

Теория. Познакомить детей с родами войск.

Практика. Учить детей правильному построению человеческого тела. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 41. Предметная лепка «Самолёт»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа. Мини – выставка.

Тема 42. «Мячики для Тани»

Практика. Учить детей способом размазывания закрашивать мячик. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Развивать согласованность в работе обеих рук.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 43. «Кактус в горшке»

Теория. Расширять представления детей о комнатных растениях.

Практика. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.

Форма контроля: Творческая работа. Мини – выставка.

Тема 44. Предметная лепка «Попугай»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа. Мини - выставка

Тема 45,46. Декоративная лепка панно «Расписные пряники»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Закрепить приём украшения жгутиками. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 47. Пластилинография «Пасхальный натюрморт»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение фона, предметов, заполняемых центр подготовленного фона.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 48. Пластилинография «Забавный утёнок»

Практика. Закрепить приём наклепливания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение характера утёнка, располагать его по центру картона.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 49,50. Сюжетная лепка «Космос»

Теория. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования пластилином. Беседа о космосе.

Практика. Лепим космонавта, ракету, планеты и т.п..

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 51. Предметная лепка «Русалочка»

Практика. Мифы о русалках. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 52. Пластилинография «Фиалки»

Практика. Закрепить приём наклепливания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать, пластическим способом, изображать объём цветка, располагать его по центру картона.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 53. Сюжетная лепка «Под зонтом»

Практика. Создавать форму предмета пластическим способом. Учить лепить скульптурным способом.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 54,55. Декоративная лепка «Жостовские цветы»

Практика. Закрепить приём наклепливания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать, пластическим способом, изображать объём цветов, листьев, располагать его по центру круга.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 56. «Плоские фигурки из глины»

Практика. Учить лепить из целого куска, фигурку приемом вытягивания. И закрепить приём наклепливания маленькими частями.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 57. Сюжетная лепка «Одуванчик»

Теория. Знакомство детей с первыми весенними цветами.

Практика. Обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска. Продолжать обучать размазыванию маленьких кусочков на ограниченном пространстве. Воспитывать отзывчивость.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 58. Сюжетная лепка «Кузнечик».

Практика. Беседа, загадки о кузнечике. Лепим Кузнечика.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 59,60. Декоративная лепка «Сорока белобока»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать, пластическим способом, изображать объём пёрышек и отдельных частей картины.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 61. Сюжетная лепка «Веточка сирени»

Теория. Знакомство детей с первыми весенними цветущими кустарниками.

Практика. Обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска. Продолжать обучать размазыванию маленьких кусочков на ограниченном пространстве. Передавать объёмность цветкам.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 62. Предметная лепка «Ящерица»

Практика. Вызывать у детей интерес к образу, желание вылепить ящерицу, передав ей выразительность.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 63. Предметная лепка «Совушка»

Практика. Рассказ о совах. Вызывать у детей интерес к птице, желание вылепить сову в новом образе.

Форма контроля: Творческая работа.

Презентация: отчет о работе за год. Выставка творческих работ.

Содержание учебного плана второго года обучения

Модуль 2

Тема 1. Вводное занятие

Теория. Знакомство, планом работы. Рассказ об основных направлениях на занятиях. Материалы и оборудование. Сбор сведения об обучающихся, тестирование. Инструктаж по правилам техники безопасности. Определение умения самостоятельно использовать в работе основные способы лепки, знакомство с техникой безопасности. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, просмотр презентации.

Форма контроля: опрос, анкетирование.

Тема 2 Лепка предметная «Неваляшки»

Теория. История игрушки неваляшка.

Практика. Научить детей отрывать от большого куска пластилина.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 3. Предметная лепка «цыплята гуляют»

Теория. Беседа о домашних птицах.

Практика. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания

палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 4. Лепка предметная «Мухоморы»

Игра: Съедобные, не съедобные грибы.

Практика. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить раскатывать жгутики разных размеров, составлять композицию. Любить природу.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 5. Предметная лепка «Пёсик»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки, отщипывание, раскатывание, сплющивание.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 6. Аппликация с частичным заполнением фона «Гусеница на листочке»

Теория. Расширить представления детей о многообразии живых существ, местах их обитания.

Практика. Формировать умение украшать объект декоративным узором, используя скатывание, расплющивание.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 7. Предметная лепка «Мышка с колоском»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки на первом году обучения, отщипывание, раскатывание, сплющивание.

Учить детей любить, наблюдать и беречь природу.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 8. Пластилинография «Море, пальмы»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Закрепить приём налепливания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение, неба, моря, пальм, песка.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 9. Предметная лепка «Зайчик»

Теория. Беседа о зайцах.

Практика. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 10. Пластилинография «Осеннее дерево»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 11,12. Пластилинография «Натюрморт с розами»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 13. Пластилинография «Натюрморт с рябиной»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки, отщипывание, раскатывание, сплющивание.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 14. Сюжетная лепка «Осенний пейзаж с деревьями и домами»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение домика, деревьев, располагать его на картоне.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 15. Предметная лепка «Оленёнок»

Практика. Знакомить детей с представителями лесных, милых обитателей. Продолжать знакомить со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную форму.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 16,17 Предметная лепка «Три медведя»

(три занятия: лес, корзинка с грибами, медведи, Машенька)

Теория. Сказка «Три медведя».

Практика. Лепка по сказке (коллективная). Развивать у детей замысел, воображение, уметь передавать сказочные образы трех медведей, связать содержание лепки с образом дремучего леса, передавать разные по величине фигуры в движении (медведи идут), дополнять отдельными деталями (в лапах корзинки с грибами).

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 18. Предметная лепка «Маленькая Маша»

Теория. Учить детей лепить маленькую куколку: платьице – толстый конус, головка - шар, руки - палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (конус-платьице, палочки-рукава) и кругообразными движениями (голова). Учить составлять изображение из частей.

Практика. Изображение «Маленькой Маши».

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 19. Предметная лепка «Снегурочка»

Практика. Изображение «Снегурочки». Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (конус-платьице, палочки-рукава) и кругообразными движениями (голова), скручивание жгутиков (коса). Учить составлять изображение из частей.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 20. Предметная лепка «Праздничный торт»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Учить детей украшать свою работу, разными способами.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 21. Лепка по замыслу «Слонёнок»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Учить делить комок на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 22. Предметная лепка «Сани с сидящим ребёнком»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 23. Магнитики из лёгкого пластилина «Новогодние сюжеты с медвежонком, оленёнком и т.п.»

Практика. Учить работать с лёгким пластилином, предавать красивую форму выбранному предмету. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 24,25. Сюжетная лепка «Наш друг светофор»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 26. Предметная лепка «Дед Мороз»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (конус-шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (голова), раскатывание жгутиков (мех, борода, усы, волосы). Учить составлять изображение из частей.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 27. Предметная лепка «Умка»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки. Продолжать знакомить со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную форму.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 28. Сюжетная лепка «Зимний пейзаж»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 29. Сюжетная лепка «Еловая веточка с шишками»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 30. Пластилинография «Синичка»

Теория. Закрепить знания о птицах, их внешнем облике, повадках.

Расширить представления детей о зимующих птицах, условиях их обитания.

Практика. Научить детей изображать синичку, передавать особенности внешнего облика. Закрепить приемы скатывания, расплющивания при помощи стеки.

Форма контроля: Коллективная творческая работа.

Тема 31. Предметная лепка «Хоккеист»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 32. Декоративная лепка «Украшаем варежку»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Закрепить приём украшения жгутиками. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 33. Сюжетная лепка «Ёжик»

Практика. Учить детей передавать образ ежика. Обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска. Продолжать обучать размазыванию «иголочек» на ограниченном пространстве. Воспитывать отзывчивость.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 34. Декоративная лепка «Подкова»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Закрепить приём украшения жгутиками. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 35,36. Предметная лепка «Мультяшные герои»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Коллективная творческая работа.

Тема 37. Пластилинография «Морской конёк»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 38. Декоративная лепка «Красавица рыбка»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Закрепить приём украшения жгутиками. Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выполнять действие.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 39. Предметная лепка «Вертолёт»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Коллективная творческая работа.

Тема 40. Предметная лепка «Танк»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Коллективная творческая работа

Тема 41,42. Сюжетная лепка «Масленица»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 43. Сюжетная лепка «Веточка мимозы»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 44. Сюжетная лепка «Веточка Вербы»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 45. Предметная лепка «Птенчики в гнезде»

Теория. Закрепить знания о птицах, их внешнем облике, повадках.

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Коллективная творческая работа

Тема 46. Панно из солёного теста «Кот с колбаской и ложкой»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Коллективная творческая работа

Тема 47. Сюжетная лепка «Лебедь на пруду»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы объёмной лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 48. Декоративная лепка «Абашевская игрушка»

Теория. Познакомить детей с Абашевской игрушкой, её изготовлении и росписи.

Практика. Закрепляем усвоенные приемы объёмной лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 49. Предметная лепка «Пластилиновая ворона»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 50,51. Сюжетная лепка «Космос»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы объёмной лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 52, 53. Пластилинография «Жар – птица»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 54, 55. Панно из солёного теста «Семья улиток»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 56. Пластилинография «Кит в кругу»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 57,58. Пластилинография «Салют над городом»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 59. Сюжетная композиция «Цветущая веточка Яблони»

Теория. Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растений. Закреплять познавательный интерес к природе.

Практика. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.

Тема 60,61. Сюжетная композиция «Бабочки летают, бабочки»

Теория. Учить детей рисовать бабочек в технике пластилинографии.

Практика. Учить приёму - размазывания (в разных направлениях). Продолжаем обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 62. Предметная лепка «Лягушонок»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 63. «Земляника»

Теория. Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растений. Закреплять познавательный интерес к природе.

Практика. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 64. «Мир похож на цветной луг» (коллективная работа)

Теория. Воспитывать у детей доброжелательность, чувство сопереживания, аккуратность в процессе рисования пластилином.

Практика. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие.

Форма контроля: Творческая работа. Презентация: отчет о работе за год.

Модуль 3

Тема 1. Вводное занятие

Теория. Знакомство, планом работы. Рассказ об основных направлениях на занятиях. Материалы и оборудование. Сбор сведения об обучающихся, тестирование. Инструктаж по правилам техники безопасности. Определение умения самостоятельно использовать в работе основные способы лепки, знакомство с техникой безопасности. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, лепить разные геометрические формы.

Форма контроля: опрос, анкетирование.

Тема 2. Предметная лепка «Осьминог»

Практика. Развивать у детей замысел, воображение, уметь передавать образы, дополнять отдельными деталями.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 3,4. Лепка по замыслу «Морские обитатели»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. На первом занятии дети заполняют фон, изображая воду, добавляют водоросли, камни, ракушки. На втором занятии лепят морских жителей на свой выбор. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 5. Предметная лепка «Кошка»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 6. Лепка по замыслу «Улитка на грибочке»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 7. Предметная лепка «Лисичка»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 8. Пластилинография «Петушок»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Формировать умение размазывать линии в разных направлениях.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 9. Пластилинография «Павлин»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Формировать умение разглаживать линии гладко и равномерно, при помощи стека делать фактуру.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 10. «Сюжетная композиция с цветами»

Теория. Познакомить с нетрадиционной техникой многослойной лепки.

Практика. Учить освоению приёма выполнения элементов цветка. Продолжаем обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 11. Предметная лепка «Дракоша»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 12. Предметная лепка «Лошадка»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 13, 14. Лепка по замыслу «Белка на дереве»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 15. Лепка по замыслу «Портрет Осени»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 16. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Бегемоты»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 17. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Крокодил»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 18. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Жираф»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 19. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Обезьяна»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 20. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Лев»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 21. Предметная лепка, мы лепим зоопарк «Панда»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки. Собираем наш Зоопарк.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 22, 23. Лепка по замыслу «Сладкий стол»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Используем технику многослойной лепки. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 24. Предметная лепка «Транспорт»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 25, 26. Аппликация с частичным заполнением фона «Зимние забавы»

Теория. Расширить представления детей о многообразии игр и забав в зимнее время.

Практика. Формировать практические навыки работы с кусочками пластилина, используя скатывание, расплющивание. Развивать творческую активность и интерес к творчеству.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 27. Декоративная лепка «Новогодний сапожок»

Теория. Рассказать об истории возникновения традиции подвешивать чулочки в канун Рождества.

Практика. Закрепить приём накладывания пластилина на горизонтальную плоскость. Развивать у детей замысел, предавать вещи красоту, используя разные технологии скручивания, сплющивания, пластическим способом. Воспитывать у детей интерес к окружающему, общественным явлениям, стремление выразить своё отношение к праздничным событиям.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 28. Предметная лепка «Колокольчик на еловой ветке»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 29. Предметная лепка «Весёлые снеговики»

Практика. Формировать умение создавать выразительные лепные образы конструктивным способом, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Создавать радостное настроение и удовлетворение от результатов работы. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 30. Предметная лепка «Новогодний праздничный венок»

Теория. Рассказ о том, почему люди украшают свой дом венками.

Практика. Показать разные способы изготовления, веночков, и какими способами можно их декорировать. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 31. Пластилинография «Зима»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Формировать умение разглаживать линии гладко и равномерно, при помощи стека делать фактуру.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 32. Сюжетная композиция «Колядки»

Теория. Способствовать расширению знаний детей о Русских праздниках.

Практика. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 33, 34. Пластилинное панно «Ворона и лиса»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 35, 36, 37. Пластилинная сказка, В. Сутеева «Под грибом»

Теория. Вспомнить героев сказки, развивать интерес и любовь к книге, развивать творческие способности детей, через художественное творчество, совершенствовать навыки работы с пластилином. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 38, 39. Панно из солёного теста и ракушек

Теория. Познакомить детей с историей возникновения солёного теста.

Сформировать умение лепить, декорировать изделия из солёного теста.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание, скатывание шариков). Все украшения – бусинки, ракушки, бисеринки т.д. присоединяются с помощью клея ПВА, при декорировании, каждый ребёнок использует разные вариации отпечатков по своему усмотрению.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 40. Предметная лепка «Постовой с собакой»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 41, 42. Пластилинография «Кораблик»

Практика. Закрепить приём наклеивания маленькими частями. Формировать умение разглаживать линии гладко и равномерно, при помощи стека делать фактуру.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 43, 44. Предметная лепка «Богатырь»

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 45. Декоративная лепка «Мартовский котик»

Теория. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Практика. Закрепляем усвоенные ранее приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 46. Натюрморт «Тюльпаны для мамы»

Теория. Беседа о маме. Воспитывать у детей любовь к маме, к старшему поколению. Продолжать закреплять знания цветов, геометрических форм.

Практика. Формировать навыки выполнения в лепке декоративных композиций, используя разные техники. Учить лепить элементы цветка, моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать диск, вырезать стеклой.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 47. Предметная лепка «Вини пух»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 48, 49. Декоративная лепка «Кружка с незабудками»

Теория. Беседа о народных мастерах. Продолжать обогащать знания детей и расширять представления о природе.

Практика. Воспитывать любовь, уважение к труду народных мастеров. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 50. Предметная лепка «Корзина с подснежниками»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 51. Сказочные герои «Царевна лягушка»

Практика. Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке. Совершенствовать умения детей скатывать кусочек пластилина, круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 52. Сказочные герои «Змей Горыныч»

Практика. Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке. Совершенствовать умения детей скатывать кусочек пластилина, круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 53. Сказочные герои «Гуси лебеди, Баба Яга»

Теория. Вызвать интерес к русским сказкам.

Практика.

Закреплять умения детей работать с пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при Раскатывании, расплющивании в создаваемых предметах.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 54. Сказочные герои «Айболит»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 55, 56. Панно из пластилина «Веснянка»

Практика. Научить детей изображать портрет, используя пластилин, передавать особенности внешнего облика. Закрепить приемы скатывания, расплющивания при помощи стеки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 57,58. Сюжетная лепка ко Дню победы «Журавли в небе»

Теория. Способствовать расширению знаний детей о ВОВ. Закреплять познавательный интерес к природе.

Практика. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином. Учить передавать характерное строение птицы.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 59,60. Сюжетная лепка ко Дню победы «Ночь у костра»

Теория. Способствовать расширению знаний детей о ВОВ, о доблестных подвигах героев.

Практика. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 61, 62. Панно из пластилина «Цветы»

Теория. Продолжать закреплять знания цветов, геометрических форм.

Практика. Формировать навыки выполнения в лепке декоративных композиций, используя разные техники. Учить лепить элементы цветка, моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать диск, вырезать стекой. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.

Форма контроля: Творческая работа. Мини выставка.

Тема 63. Сюжетная лепка «Ветка сакуры»

Практика. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 64, 65. Объемная лепка из пластилина «Кошка с нарциссами»

Практика. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.

Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 66. Сюжетная лепка «Берёзка»

Практика. Продолжаем обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Закрепляем усвоенные приемы лепки.

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 67. Оформление выставки творческих работ кружковцев.

Планируемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми пластилинографией.

Обучающиеся будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными и нетрадиционными художественными материалами инструментам и пластилинографии.

Планируемые результаты освоения данной программы отслеживаются по трем видам: предметный, метапредметный и личностный что позволяет определить динамическую картину творческого развития воспитанника.

Метапредметные результаты:

- Сформирована способность оценивать результаты художественно-творческой деятельности собственной и всего коллектива группы, навыки сотрудничества.
- Сформирована мотивацию и умение организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Предметные результаты:

- сформированы практические приемы и навыки (лепка жгутов и жгутиков, сплющивание, размазывание, отщипывание) собственной конструктивной деятельности с пластилином.
- сформировано умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к продукту творчества.
- развита способность высказывать суждения о художественных особенностях своей поделки, умение обсуждать коллективные результаты, сформированы навыки сотрудничества.

Личностные результаты:

-сформированный устойчивый интерес к художественной лепке, эстетический вкус, любовь к прекрасному.

–развита познавательная активность, творческое мышление, воображение, фантазию, пространственное представление и цветовое восприятие.

-привита аккуратность в работе с пластилином, трудолюбие и старание, бережное отношение к продукту труда, развита мелкая моторика кистей рук.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Волшебный пластилин» на 2023-2026 учебный год.

Первый год обучения

Дата проведен ия	№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов			Форма аттестации, контроля
			Теори я	Практи ка	Всег о	
Модуль 1						
2.09.23	1.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирован ие
6.09.23	1.2	Лепка предметная «Баранки, калачики, пирамидка»		1	1	Творческая работа
9.09.23	1.3	Лепка предметная «Бусы, колечки»		1	1	Творческая работа, опрос
13.09.23	1.4	Лепка предметная «Вишенки»		1	1	Творческая работа, опрос
16.09.23	1.5	Сюжетная лепка «Угостим зайку морковкой»		1	1	Творческая работа, опрос
20.09.23	1.6	Сюжетная лепка «Лепим угощение»		1	1	Творческая работа
23.09.23	1.7	Собираем урожай овощей		1	1	Творческая работа

27.09.23	1.8	Корзинка с грибами		1	1	Творческая работа
30.09.23	1.9	Лепка по замыслу «Веточка рябины»		1	1	Творческая работа
4.10.23 7.10.23	1.10; 1.11	Барельефы «Цветы»	1	2	3	Творческая работа, мини-выставка
11.10.23 14.10.23	1.12; 1.13	Сюжетная лепка «Покормим птичек»		2	2	Творческая работа
18.10.23	1.14	Лепка предметная «Яблочки на тарелочке»		1	1	Творческая работа
21.10.23	1.15	Сюжетная лепка «Божья коровка на листочке»		1	1	Творческая работа
1.11.23	1.16	Предметная лепка Домашние животные «Овечка»	1	1	2	Творческая работа
8.11.23	1.17	Предметная лепка Домашние животные «Бычок»		1	1	Творческая работа
11.11.23	1.18	Предметная лепка Домашние животные «Коза»		1	1	Творческая работа
15.11.23	1.19	Предметная лепка Домашние животные «Поросёнок»		1	1	Творческая работа

18.11.23	1.20	Предметная лепка Домашние животные «Кролик»		1	1	Творческая работа
22.11.23	1.21	Предметная лепка «Подарок маме»	1	1	2	Творческая работа, мини- выставка
25.11.23	1.22	Лепка по замыслу «Озорные медвежата»		1	1	Творческая работа
29.11.23	1.23	Предметная лепка «Снеговик»		1	1	Творческая работа
2.12.23	1.24	Пластилиногра фия «Домик в снегу»	1	1	2	Творческая работа
6.12.23	1.25	Предметная лепка «Елочка»		1	1	Творческая работа
9.12.23 13.12.23	1.26;1.2 7	Декоративная лепка «Символ года»		2	2	Творческая работа
16.12.23	1.28	Предметная лепка «Новогодний шарик»		1	1	Творческая работа
20.12.23	1.29	Предметная лепка «Еловая веточка с бусами, игрушками»		1	1	Творческая работа
23.12.23	1.30	Пластилиногра фия «Снегирь»		1	1	Творческая работа, мини- выставка
10.01.24	1.31	Лепка по замыслу «Весёлые фрукты»		1	1	Творческая работа
13.01.24	1.32	Предметная		1	1	Творческая

		лепка «Ангелочек»				работа
17.01.24	1.33	Предметная лепка смешарики «Крош»		1	1	Творческая работа
20.01.24	1.34	Предметная лепка смешарики «Лосяш»		1	1	Творческая работа
24.01.24	1.35	Предметная лепка смешарики «Кар-Карыч»		1	1	Творческая работа
3.02.24	1.36	Пластилиногра фия «Катерок»		1	1	Творческая работа
7.02.24	1.37	Предметная лепка «Гвоздички»		1	1	Творческая работа
10.02.24	1.38	Декоративная лепка панно «Рыбка»	1	1	2	Творческая работа
14.02.24	1.39	Рельеф «Лошадка»		1	1	Творческая работа
17.02.24	1.40	Предметная лепка «Солдатик»		1	1	Творческая работа
21.02.24	1.41	Предметная лепка «Самолёт»		1	1	Творческая работа, мини- выставка
3.03.24	1.42	Предметная лепка «Мячик для Тани»		1	1	Творческая работа
7.03.24	1.43	Сюжетная лепка «Кактус в горшке»		1	1	Творческая работа мини- выставка
10.03.24	1.44	Предметная лепка «Попугай»		1	1	Творческая работа
14.03.24	1.45;1.4	Декоративная	1	2	3	Творческая

17.03.24	6	лепка «Расписные пряники»				работа
28.03.24	1.47	Пластилиногра фия «Пасхальный натюрморт»		1	1	Творческая работа
31.03.24	1.48	Пластилиногра фия «Забавный утёнок»		1	1	Творческая работа
4.04.24 7.04.24	1.49;1.5 0	Сюжетная лепка «Космос»		2	2	Творческая работа мини- выставка
11.04.24	1.51	Предметная лепка «Русалочка»		1	1	Творческая работа
14.04.24	1.52	Пластилиногра фия «Фиалки»		1	1	Творческая работа
18.04.24	1.53	Сюжетная лепка «Под зонтом»		1	1	Творческая работа
21.04.24 25.04.24	1.54; 1.55	Декоративная лепка «Жостовские цветы и травы»	1	2	3	Творческая работа
28.04.24	1.56	«Плоские фигурки из глины»		1	1	Творческая работа
2.05.24	1.57	Сюжетная лепка «Одуванчики»		1	1	Творческая работа
5.05.24	1.58	Сюжетная лепка «Кузнечик»		1	1	Творческая работа
12.05.24 16.05.24	1.59; 1.60	Декоративная лепка «Сорока белобока»	1	2	3	Творческая работа
19.05.24	1.61	Сюжетная лепка «Веточка сирени»		1	1	Творческая работа мини-

						выставка
23.05.24	1.62	Предметная лепка «Ящерица»		1	1	Творческая работа
26.05.24	1.63	Предметная лепка «Совушка»		1	1	Творческая работа Выставка творческих работ
Итого			9	63	72	

Модуль 2

3.09.24 4.09.24	2.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирован ие
10.09.24	2.2	Предметная лепка «Неваляшка»		1	1	Творческая работа
11.09.24	2.3	Предметная лепка «Цыплята гуляют»		1	1	Творческая работа
17.09.24	2.4	Пластилиногра фия «Мухоморы»		1	1	Творческая работа
18.09.24	2.5	Предметная лепка «Пёсик»		1	1	Творческая работа
24.09.24	2.6	Аппликация с частичным заполнением фона «Гусеница на листочке»		1	1	Творческая работа
25.09.24	2.7	Предметная лепка «Мышка с колоском»		1	1	Творческая работа
1.10.24	2.8	Пластилиногра фия «Море, пальмы»		1	1	Творческая работа
2.10.24	2.9	Предметная лепка «Зайчик»		1	1	Творческая работа
8.10.24	2.10	Пластилиногра фия «Осеннее дерево»		1	1	Творческая работа
9.10.24,	2.11,	Пластилиногра	1	2	3	Творческая

15.10.24 16.10.24	2.12	фия «Натюрморт с розами»				работа мини- выставка
22.10.24	2.13	Пластилиногра фия «Натюрморт с рябиной»		1	1	Творческая работа
23.10.24	2.14	Сюжетная лепка «Осенний пейзаж с деревьями»		1	1	Творческая работа
29.10.24	2.15	Предметная лепка «Оленёнок»		1	1	Творческая работа
30.10.24	2.16	Сюжетная лепка «Три медведя» (лес, корзина с грибами)		1	1	Творческая работа
5.11.24	2.17	Сюжетная лепка «Три медведя» (Медведи)		1	1	Творческая работа
6.11.24	2.18	Сюжетная лепка «Три медведя» (Машенька)		1	1	Творческая работа
12.11.24	2.19	Предметная лепка «Снегурочка»		1	1	Творческая работа
13.11.24	2.20	Предметная лепка «Праздничный тортик»		1	1	Творческая работа
19.11.24	2.21	Предметная лепка «Слонёнок»		1	1	Творческая работа
20.11.24	2.22	Предметная лепка «Сани с сидящим ребёнком»		1	1	Творческая работа
26.11.24	2.23	Магнитик из		1	1	Творческая

		лёгкого пластилина «Новогодние сюжеты с оленом, медведем и т.д.»				работа
27.11.24 3.12.24 4.12.24	2.24 2.25	Сюжетная лепка «Наш друг светофор»	1	2	3	Творческая работа
10.12.24	2.26	Предметная лепка «Дед Мороз»		1	1	Творческая работа
11.12.24	2.27	Предметная лепка «Умка»		1	1	Творческая работа
17.12.24	2.28	Сюжетная лепка «Зимний пейзаж»		1	1	Творческая работа
18.12.24	2.29	Сюжетная лепка «Елова веточка с шишками и совой»		1	1	Творческая работа
24.12.24	2.30	Пластилиногра фия «Синичка»		1	1	Творческая работа мини- выставка
25.12.24	2.31	Предметная лепка «Хоккеист»		1	1	Творческая работа
8.01.25	2.32	Декоративная лепка «Украшаем варежку»		1	1	Творческая работа
14.01.25, 15.01.25	2.33	Сюжетная лепка «Ёжик из солёного теста»	1	1	2	Творческая работа
21.01.25	2.34	Декоративная лепка «Подковка»		1	1	Творческая работа
22.01.25	2.35	Предметная		2	2	Творческая

28.01.25	2.36	лепка «Мультяшные герои» на выбор				работа
29.01.25	2.37	Пластилиногра фия «Морской конёк»		1	1	Творческая работа
4.02.25	2.38	Декоративная лепка «Красавица рыбка»		1	1	Творческая работа
5.02.25	2.39	Предметная лепка «Вертолёт»		1	1	Творческая работа
11.02.25	2.40	Предметная лепка «Танк»		1	1	Творческая работа мини- выставка
12.02.25 18.02.25, 19.02.25	2.41, 2.42	Сюжетная лепка «Масленица»	1	2	3	Творческая работа
20.02.25	2.43	Сюжетная лепка «Веточка мимозы»		1	1	Творческая работа мини- выставка
25.02.25	2.44	Сюжетная лепка «Веточка вербы»		1	1	Творческая работа
26.02.25	2.45	Предметная лепка «Птенчики в гнезде»		1	1	Творческая работа
4.03.25	2.46	Панно из солёного теста «Кот с колбасой и ложкой»		1	1	Творческая работа
5.03.25	2.47	Сюжетная лепка «Лебедь на пруду		1	1	Творческая работа
11.03.25, 12.03.25	2.48	Декоративная лепка	1	1	2	Творческая работа

		«Абашевская игрушка»				
18.03.25	2.49	Предметная лепка «Пластилинова я ворона»		1	1	Творческая работа
19.03.25 25.03.25, 26.03.25	2.50, 2.51	Сюжетная композиция «Этот таинственный космос»	1	2	3	Творческая работа
8.04.25, 9.04.25	2.52, 2.53	Пластилиногра фия «Жар – птица»		2	2	Творческая работа
15.04.25, 16.04.25	2.54, 2.55	Панно из солёного теста «Семья улиток»		2	2	Творческая работа
22.04.25	2.56	Пластилиногра фия «Кит в кругу»		1	1	Творческая работа
23.04.25, 29.04.25	2.57, 2.58	Пластилиногра фия «Салют над городом»		2	2	Творческая работа мини- выставка
30.04.25	2.59	Сюжетная лепка «Цветущая веточка яблони»		1	1	Творческая работа
6.05.25 7.05.25, 13.05.25	2.60, 2.61	Сюжетная композиция «Бабочки летают, бабочки»	1	2	3	Творческая работа
14.05.25	2.62	Предметная лепка «Лягушонок»		1	1	Творческая работа
20.05.25	2.63	Аппликация с частичным заполнением		1	1	Творческая работа

		фона «Земляничка»				
21.05.25	2.64	Пластилинография «Мир похож на цветной луг»		1	1	Творческая работа Выставка творческих работ
итого			8	64	72	

Модуль 3						
4.09.25	3.1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, анкетирован ие
7.09.25	3.2	Предметная лепка «Осьминог»		1	1	Творческая работа
11.09.25	3.3	Лепка по замыслу «Заполнение фона» (вода, водоросли, камни)		1	1	Творческая работа
14.09.25	3.4	Лепка по замыслу «Морские обитатели»		1	1	Творческая работа
18.09.25	3.5	Декоративная лепка «Кошечка»		1	1	
21.09.25	3.6	Лепка по замыслу «Улитка на грибочке»		1	1	Творческая работа
25.09.25	3.7	Предметная лепка «Лисичка»		1	1	Творческая работа
28.09.25	3.8	Пластилинография «Петушок»		1	1	Творческая работа
2.10.25	3.9	Пластилиногра		1	1	Творческая

		фия «Павлин»				работа
5.10.25,	3.10	«Сюжетная композиция с цветами»		1	1	Творческая работа мини-выставка
9.10.25	3.11	Предметная лепка «Дракоша»		1	1	Творческая работа
12.10.25	3.12	Предметная лепка «Лошадка»		1	1	Творческая работа
16.10.25, 19.10.25	3.13, 3.14	Лепка по замыслу «Белка на дереве»		2	2	Творческая работа,
23.10.25	3.15	Лепка по замыслу «Портрет Осени»		1	1	Творческая работа
6.11.25	3.16	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Бегемоты)		1	1	Творческая работа
9.11.25	3.17	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Крокодил)		1	1	Творческая работа
13.11.25	3.18	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Жираф)		1	1	Творческая работа
16.11.25	3.19	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Обезьяна)		1	1	Творческая работа
20.11.25	3.20	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк»		1	1	Творческая работа

		(Лев)				
23.11.25	3.21	Предметная лепка «Мы лепим зоопарк» (Панда)		1	1	Творческая работа
27.11.25, 30.11.25	3.22, 3.23	Лепка по замыслу «Сладкий стол» (Капкейк, фрукты, леденцы)		2	2	Творческая работа мини-выставка
4.12.25	3.24	Предметная лепка «Транспорт»		1	1	Творческая работа
7.12.25, 11.12.25	3.25, 3.26	Аппликация с частичным заполнением фона «Зимние забавы»		2	2	Творческая работа
14.12.25	3.27	Декоративная лепка «Новогодний сапожок»		1	1	Творческая работа
18.12.25	3.28	Предметная лепка «Колокольчик на еловой веточке»		1	1	Творческая работа
21.12.25	3.29	Предметная лепка «Весёлые снеговики»		1	1	Творческая работа
25.12.25	3.30	Лепка по замыслу «Новогодний праздничный венок»		1	1	Творческая работа
28.12.25	3.31	Пластилинография «Зима»		1	1	Творческая работа
11.01.26	3.32	Сюжетная лепка «Колядки»		1	1	Творческая работа

15.01.26, 18.01.26	3.33, 3.34	Пластилиновое панно «Ворона и лиса»		2	2	Творческая работа
22.01.26, 25.01.26, 29.01.26	3.35, 3.36, 3.37	Пластилиновая сказка Сутеева «Под грибом»	1	3	4	Творческая работа, тестировани е
1.02.26, 5.02.26	3.38, 3.39	«Панно из солёного теста и ракушек»		2	2	Творческая работа, выставка
8.02.26	3.40	Предметная лепка «Постовой с собакой»		2	2	Творческая работа
19.02.26, 22.02.26	3.41, 3.42	Пластилиногра фия «Кораблик»		2	2	Творческая работа
26.02.26, 29.02.26	3.43, 3.44	Предметная лепка «Богатырь»	1	2	3	Творческая работа
4.03.26	3.45	Декоративная лепка «Мартовский котик»		1	1	Творческая работа
7.03.26	3.46	Натюрморт «Тюльпаны для мамы»		1	1	Творческая работа, мини- выставка
11.03.26	3.47	Предметная лепка «Вини пух»»		1	1	Творческая работа
14.03.26, 18.03.26	3.48, 3.49	Декоративная лепка «Кружка с незабудками»		2	2	Творческая работа
21.03.26	3.50	Пластилиногра фия «Корзина с подснежникам и»		1	1	Творческая работа
1.04.26	3.51	Сказочные герои «Царевна лягушка»		1	1	Творческая работа

4.04.26	3.52	Сказочные герои «Змей Горыныч»		1	1	
8.04.26	3.53	Сказочные герои «Гуси лебеди с Бабой ягой»		1	1	Творческая работа
11.04.26	3.54	Сказочные герои «Айболит»		1	1	Творческая работа
15.04.26, 18.04.26	3.55, 3.56	Панно из пластилина «Веснянка»	1	2	3	Творческая работа, мини-выставка
22.04.26, 25.04.26	3.57, 3.58	Сюжетная лепка «Журавли в небе»		2	2	Творческая работа
29.04.26, 2.05.26	3.59, 3.60	Сюжетная лепка «Ночь у костра»		2	2	Творческая работа
6.05.26, 13.05.26	3.61, 3.62	Панно из пластилина «Цветы»»		2	2	Творческая работа
16.05.26	3.63	Сюжетная лепка «Ветка сакуры»		1	1	Творческая работа
20.05.26, 23.05.26	3.64, 3.65	Объёмная лепка из пластилина «Кошка с нарциссами»	1	2	3	Творческая работа
27.05.26	3.66	Сюжетная лепка «Русская берёзка в зелёном наряде»		1	1	Творческая работа
30.05.26	3.67	Выставка творческих работ		1	1	Творческая работа
Итого			5	67	72	

2.2. Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

Техническое оснащение занятий

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо освещённом помещении. У каждого учащегося – своё место.

Для занятий необходимо:

Оборудование учебного кабинета:

- учебная доска;
- учебная мебель (ученические стулья и столы, рабочее место преподавателя);
- огнетушитель,
- аптечка;
- шкафчики для хранения материалов, для готовых работ;
- раковина;

Информационные средства обучения:

- инструкции по технике безопасности;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы;
- методические разработки и материалы;
- иллюстрационный материал;
- таблицы (цветоведения, схемы построения);
- раздаточный материал;
- альбомы с демонстрационным материалом.

Материально- технические обеспечения:

Для проведения занятий необходимо иметь следующее:

1.Инструменты и художественные материалы:

- пластилин
- глина
- готовое солёное тесто
- цветной картон
- бумажные листы (А3 и А4);
- стеки
- зубочистки
- клеёнки на столы 15 штук
- пластиковые дощечки для работы с пластилином 15 штук
- природный материал
- карандаши простые (Т, ТМ, М);

2. Оборудование:

- компьютер;
- мультимедийная установка.

2.3. Формы аттестации

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и осуществляется постоянно в течение всего учебного года. Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- **Начальная диагностика** как входной контроль проводится при формировании группы первого года обучения (анкетирование);
- **Текущий** – проходит на каждом занятии. Педагог следит за правильностью усвоения нового материала (мини – опрос, наблюдение);
- **Промежуточный** контроль проводится по окончании первого полугодия в декабре (выставка работ обучающихся, тестирование);
- **Итоговый** – проводится в конце учебного года, для того, чтобы выявить уровень полученных знаний и умений, приобретенных в данном учебном году (итоговое занятие, выставки, участие в творческих конкурсах).

Результативность обучения определяется в процессе промежуточной (за полугодие) и итоговой аттестации (по окончании курса обучения).

Основными формами контроля являются:

- повседневное систематическое наблюдение за обучающимися в разных видах деятельности и ситуациях,
- самостоятельное выполнение заданий, собеседование, выставки и конкурсы.

2.4. Методические материалы

Методы обучения

- **словесные:** рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, объяснение нового материала по темам программы;
- **наглядные:** демонстрация дидактических пособий по изучаемой теме, атрибутов, видеофильмов, наблюдение и др.;
- **практические:** выполнение работ по заданию педагога, наброски с натуры, зарисовки растений, людей, животных, упражнения на развитие зрительной памяти, моторики руки. Работа разными художественными материалами, работа в разных техниках и др.

Приемы обучения

- наглядный показ поделок, этапов выполнения работы;
- копирование образцов, художественных произведений и др.;
- сравнение и анализ готовых творческих работ;
- выявление лучшей работы по изображаемой теме;
- совершенствование изученного материала и проверка знаний;

- объяснения, комментарии, указания в процессе изучения и выполнения творческих работ;
- смена видов деятельности;
- обобщение.

Технологии

Основной формой работы с детьми являются групповые занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Дифференцированный подход в обучении и воспитании всех обучающихся в объединении обеспечивает технология личностно-ориентированного обучения.

Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве. При сообщении теоретической информации используются информационно-коммуникационные технологии. Игровые технологии применяются при проверке уровня усвоения теоретического материала. Включение в структуру занятия игровых моментов используется для снятия усталости и развития личностной свободы обучающихся. Использование коллективно-творческой деятельности определяется познавательными интересами детей, участием в различных общественно-культурных акциях, коллективным изготовлением работ и подарков.

2.5. Оценочные материалы

Тестовые задания по мониторингу теоретических и практических знаний разработаны на основании требований учебной программы к знаниям, умениям и навыкам учащихся. Для отслеживания реализации программы подобраны специальные методики, тестовые задания и разработаны бланки наблюдения основных умений и навыков, определенных общеразвивающей программой и выбраны способы, сроки и критерии проверки результативности.

Вводный контроль (анкета) 1 год обучения

Дата: _____ ФИО: _____

Пожалуйста, ответить на вопросы, связанные с искусством. Прочтите вопросы и выберите правильный ответ или допишите его самостоятельно.

1. Любите ли Вы лепить?

А. Да;

Б. Нет;

В. Другое _____

2. Вы лепите дома?

- А. Да, я часто леплю в свободное время;
- Б. Нет, у меня не хватает на это времени;
- В. Нет, у меня отсутствует желание лепить;

3. Что Вы лепите чаще всего?

4. Занимаетесь ли Вы дополнительно пластилинографией? Если да, то где:

- А. Школьный кружок;
- Б. Детская художественная школа или студия, школа искусств;
- В. Индивидуальные занятия с преподавателем;
- Г. Другое _____

5. Хотите ли Вы посещать занятия по пластилинографии в доме детского творчества?

- А. Да, мне бы хотелось приходить в Дом детского творчества на занятия;
- Б. Нет, мне хватает уроков труда в школе;
- Г. Нет, мне не интересны уроки пластилинографии;
- Д. Другое _____

6. Чем Вам нравится заниматься на уроках пластилинографии?

- А. Лепка с натуры;
- Б. Лепка по воображению;
- В. Урок-беседа;
- Г. Другое _____

7. Какими бы Вы хотели видеть уроки пластилинографии? (напишите два-три предложения) _____

Критерии оценки развития навыков и умений по образовательной программе «Волшебный пластилин».

Пластилин

Легкий пластилин

Стек

Смешанные техники

Цвет

форма

Композиция

Самостоятельность творческих решений

Развитие воображения

Умение вести работу
Интерес к пластилинографии

3 балла – высокий уровень: Ребёнок воспроизводит предметы круглой, овальной, четырёхугольной, треугольной форм, умеет применять сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа, изображает в одной поделке несколько предметов, располагая их в ряд по одной линии или на всём листе, связывая единым содержанием. Использует различные приёмы лепки.

Ребёнок может сосредоточиться на объяснение и работе. Обладает устойчивым вниманием и интересом к работе. Заинтересован как в процессе, так и в конечном результате. Комфортно чувствует себя в коллективе, не испытывает трудностей в общении

2 балла – средний уровень: Ребёнок неуверенно воспроизводит предметы прямоугольной и овальной формы и соотносит их по величине, В работе отсутствует целостность цветового решения – не использует оттенки цветов для создания выразительности образа.

Умеет передавать в поделке предметы окружающей действительности, но затрудняется в лепке фигуры человека. Умеет располагать предметы в ряд по одной линии, но трудности в расположении их на всём листе. Умеет лепить предметы, состоящие из нескольких частей, но не соблюдает соотношения по величине. Не освоил технику лепки в полной мере. Ребёнок не останавливается перед трудностями, но при самостоятельной работе не чувствует себя уверенно, требуется частичная помощь взрослого. Результат работы ребёнка зависит от интереса к данной теме. Ребёнок не всегда достаточно внимателен и усидчив. Не всегда слушает и слышит других. Уверенно чувствует себя в коллективе.

1 балл – низкий уровень: Ребёнок плохо воспроизводит в поделке предметы круглой, овальной, четырёхугольной форм, с трудом располагает части, соотносит их по форме, величине. Использует ограниченное количество цветов для создания выразительности образа. Не умеет располагать предметы на всём листе, изображения мелкие или очень крупные, плохо узнаваемые. Не использует различные приёмы лепки. Останавливается перед трудностями, отказывается от работы, не уверен в собственных силах. Слабо развито образное мышление. Ребёнок не умеет сосредоточиться на объяснении и работе, легко отвлекается. Не доводит работу до конца. Не уверенно чувствует себя в коллективе, испытывает большие трудности в общении.

2.6. Список использованной литературы для педагога

1. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.- Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону:Феникс, 2014.- 87с., Ил.- (Город мастеров)
- 2.«Библиотека воспитателя» О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.- Издательство «Мозаика- Синтез», 2013.

3. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2- 7 лет. Грибовская, Холезова – Зацепина., Сфера, 2012г.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз», 2010.- 144 с. вкл, переиздание дораб. и доп.

Список использованной литературы для обучающихся

1. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.
2. Давыдова Г. Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008.
3. Давыдова Г. Н. «Детский дизайн-2» Поделки из бросового материала.2007.
4. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы.2007.
5. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. – М.: Аст; СПб: Сова, 2006.
6. Ткаченко Т. Б., Стародуб К. И. Лепим из пластилина. – Ростов-на – Дону: Издательство «Феникс», 2003.
7. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. – М.: Астрель: издательство Аст, 2004.
8. Стародуб К. И. Ткаченко Т. Б. Пластилин. Издательство Феникс. 2003.
9. Е. Г. Лебедева. Простые поделки из бумаги и пластилина. Издательство: Айрис-пресс. 2008.
10. И. О. Шкицкая Пластилиновые картины. Издательство Феникс. 2009.
11. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007.
12. Лыкова Ирина. Серия Мастерилка. Издательство: Мир книги. 2008.
13. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон.
14. Е. А.Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009.
15. Е. В. Чернова. Пластилиновые картины. Издательство: Феникс. 2006
16. Е. Данкевич, О. Жакова. "Лепим из пластилина

Интернет – ресурсы

1. Российский общеобразовательный портал
<http://www.school.edu.ru/catalog.asp>
2. Дополнительное образование
<http://dopedu.ru/>
3. Внешкольник. РФ . <http://dop-obrazovanie.com/>
4. Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru>